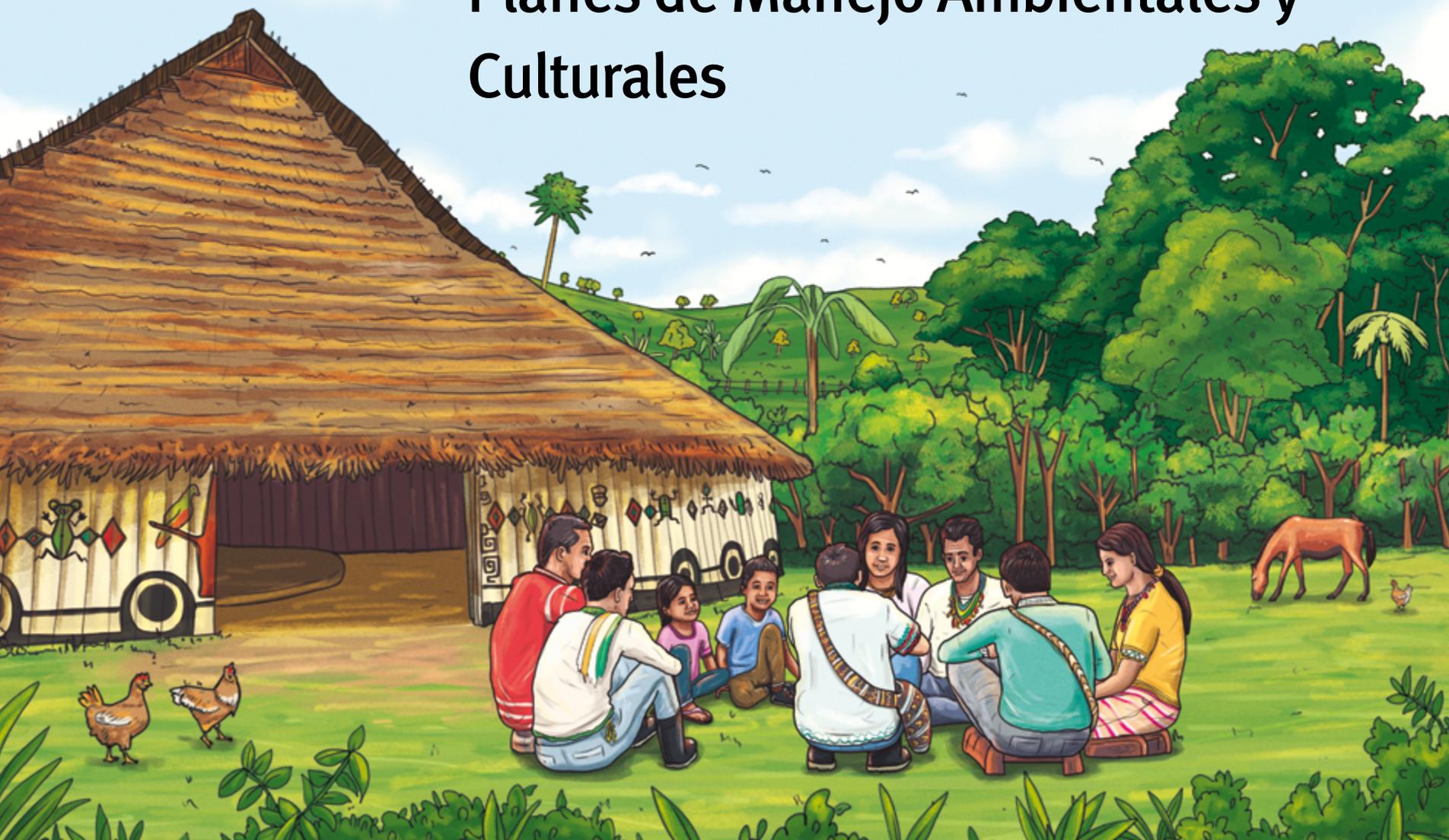
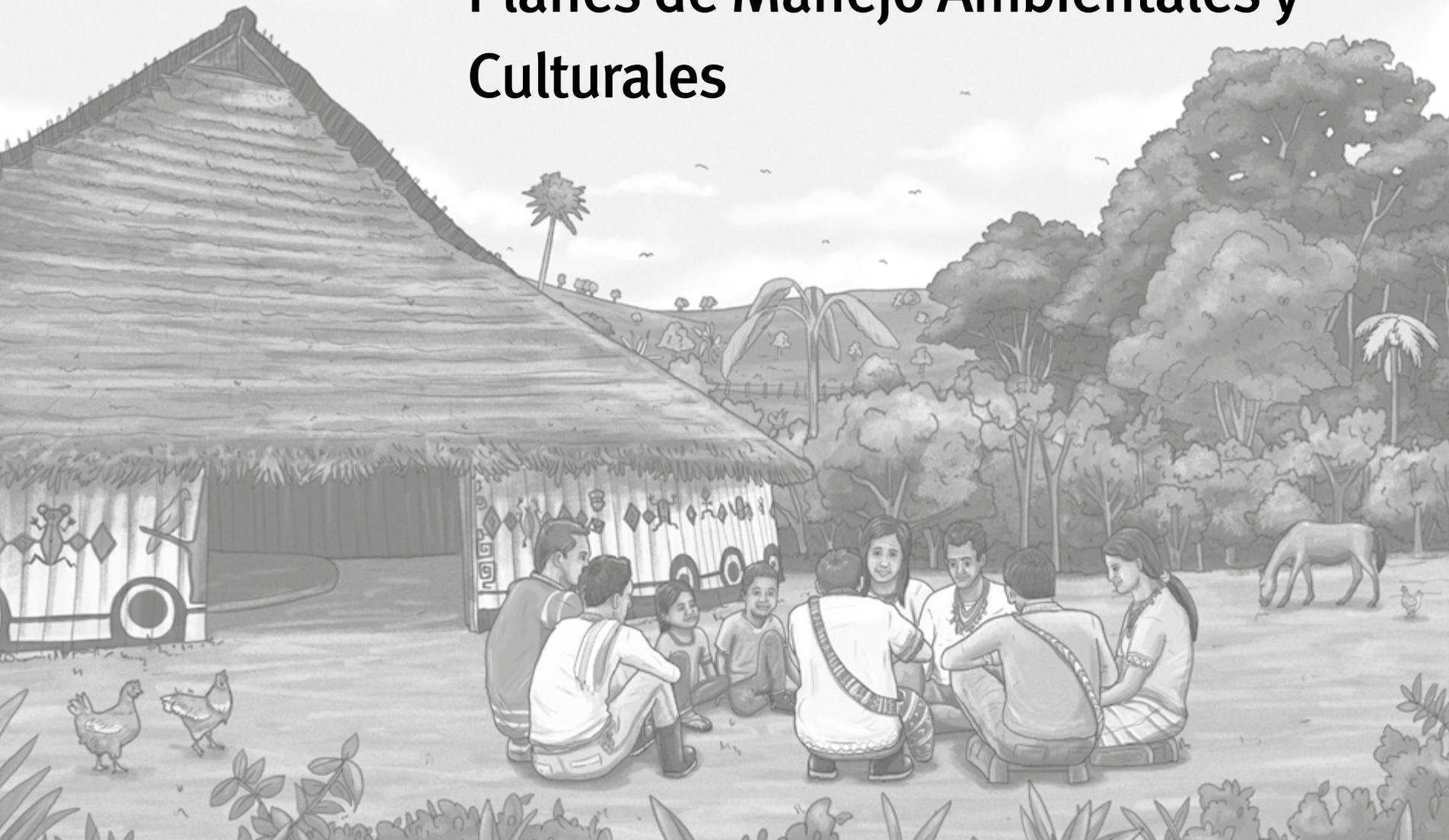


Pensando, planificando y manejando el territorio: Guía para la construcción de Planes de Manejo Ambientales y Culturales



Pensando, planificando y manejando el territorio: Guía para la construcción de Planes de Manejo Ambientales y Culturales



Pensando, planificando y manejando el territorio: Guía para la construcción de Planes de Manejo Ambientales y Culturales

Proyecto Agroforestería para la Conservación

AUTORES

The Nature Conservancy

Isai Victorino Cubillos

The Amazon Conservation Team Colombia

Fundación Proterra

Fabio Andrés Zabala Forero

Vanessa Ospina

Sandra Ángel

COLABORADORES

The Nature Conservancy

María Fernanda Ordoñez Castro

The Amazon Conservation Team Colombia

María Patricia Navarrete Serna

German Laserna

Camilo Andrade

Pilar Indígena, Visión Amazonía

Eduardo Ariza

Catalina Pardo

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

.Puntoaparte Bookvertising

Dirección de arte

Diego Cobos

Diseño y diagramación

Angélica Villate

Ilustración

Iván Cortés

Corrección de estilo

Alejandra Posso

ISBN: 978-958-53050-5-2

This Project is part of the International Climate Initiative (IKI). The German Federal Ministry for the Environment, Nature Conservation, and Nuclear Safety (BMU) supports this initiative on the basis of a decision adopted by the German Bundestag.

This Project is supported by the Gordon and Betty Moore Foundation.

Todos los derechos reservados. Se autoriza la reproducción y divulgación de material contenido en este documento para fines educativos y otros fines comerciales sin previa autorización del titular de los derechos de autor, siempre que se cite claramente la fuente. Se prohíbe la reproducción total o parcial de este documento para fines comerciales.

Cita de la obra:

The Nature Conservancy, The Amazon Conservation Team. "Pensando, planificando y manejando el territorio: Guía para la construcción de Planes de Manejo Ambientales y Culturales". 2019. Colombia

No comercializable - Distribución gratuita

Reconociendo el rol vital de los pueblos indígenas para superar los problemas y construir soluciones sostenibles a los desafíos de conservación de la Amazonía colombiana, The Nature Conservancy ha trabajado desde hace más de 10 años en el fortalecimiento de sus derechos sobre los recursos naturales, la gestión y la toma de decisiones en sus territorios.

“Fortaleciendo los Gobiernos locales y la Gobernanza Ambiental en el Mosaico Intercultural Chiribiquete – Caquetá” es un proyecto implementado por TNC, financiado por la fundación Gordon and Betty Moore, que busca contribuir a la conservación de los ecosistemas amazónicos, la lucha contra la deforestación y la consolidación de

los territorios indígenas ubicados en este mosaico. Este proyecto ha contribuido con la consolidación de 15 territorios indígenas (100.000 ha) ubicados en el municipio de Solano, 4 organizaciones indígenas regionales, un espacio de concertación de todos los pueblos indígenas del Caquetá y ha fortalecido el diálogo entre campesinos e indígenas para la resolución de conflictos socioambientales y la construcción de una visión conjunta de desarrollo y bienestar.

Las experiencias y lecciones aprendidas de esta iniciativa han sido replicadas en el proyecto “Agroforestería para la conservación”, fortaleciendo y ampliando el trabajo con pueblos indígenas en el piedemonte del Caquetá.

Isai Victorino
The Nature Conservancy



Con el apoyo de:



“Agroforestería para la conservación” es un proyecto implementado por The Nature Conservancy (TNC) y The Amazon Conservation Team Colombia (ACT), financiado por la Iniciativa Internacional del Clima (IKI) del Ministerio Federal de Ambiente de Alemania, que tiene como objetivo la implementación de sistemas agroforestales sostenibles como una estrategia para reducir la deforestación, contribuir a la restauración y conectividad de los bosques, mejorar la conservación de la biodiversidad y mitigar el cambio climático.

La implementación del proyecto con comunidades campesinas e indígenas del piedemonte

y la planicie amazónica del Caquetá, ha generado valiosas lecciones aprendidas para lograr una agroforestería sostenible en la región.

Estos aprendizajes han sido compilados en una “Caja de herramientas de la Agroforestería para la Conservación”, diseñada especialmente para las instituciones locales, técnicos agropecuarios, productores y comunidades. Esperamos que sea un instrumento que les permita fortalecer sus capacidades para planear, implementar y monitorear sistemas agroforestales, contribuyendo a la consolidación de un paisaje amazónico sostenible.

María Fernanda Ordóñez Castro
The Nature Conservancy

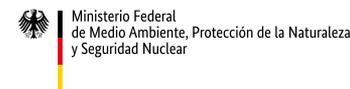
María Patricia Navarrete Serna
The Amazon Conservation Team



Implementado por:



Fomentado por el:



en virtud de una resolución del Parlamento
de la República Federal de Alemania

Colaboradores de
las **comunidades
indígenas** en
el proyecto “Fortaleciendo
los Gobiernos locales y la
Gobernanza Ambiental en
el Mosaico Intercultural
Chiribiquete – Caquetá”

COMUNIDADES INDÍGENAS Y CAMPESINAS.

Galdys Gasca. Resguardo indígena
el Diamante.

Didier Pizarro. Resguardo indígena
Puerto Naranjo.

Gabriel García Claros. Resguardo indígena
Puerto Naranjo.

Jaime Valencia. Resguardo indígena
el Diamante.

Gilberto Valencia G. Resguardo indígena
el Diamante.

Abraham Gasca Piranga. Resguardo
indígena Jerico-Consaya.

Amelia Gasca. Resguardo indígena
San Miguel.

Aurora Figueroa. Resguardo indígena
Peñas Rojas.

Carlos Edison Piranga. Resguardo
indígena Aguas Negras.

Carlos Ivan Piranga. Resguardo indígena Puerto Naranjo.

Edwin Gasca. Resguardo indígena Puerto Naranjo.

Enrique Figueroa. Resguardo indígena Peñas Rojas.

Gilberto Valencia. Resguardo indígena el Diamante.

Gilberto Valencia hijo. Resguardo indígena el Diamante.

Ildé Gasca. Resguardo indígena Puerto Naranjo.

Isabel Ortiz. Resguardo indígena Peñas Rojas.

Jairo Figueroa. Resguardo indígena Porvenir Kananguchal.

Janeth Figueroa. Resguardo indígena Peñas Rojas.

Luis Angel Medina (lucho). Resguardo indígena Jerico-Consaya.

Magaly Gasca. Resguardo indígena Puerto Naranjo.

Maria Isabel Piranga. Resguardo indígena Puerto Naranjo.

Miller Iles Márquez. Resguardo indígena Porvenir Kananguchal.

Mimer Piranga. Resguardo indígena San Miguel.

Remigio Piranga. Resguardo indígena Buena Vista.

Rubiela Figueroa Camacho. Resguardo indígena Peñas Rojas.

Ruby Piranga. Resguardo indígena Porvenir Kananguchal.

Sandro Justo Garay. Resguardo indígena Huitorá.

Vidal García. Resguardo indígena San José del Cuerazo.

Colaboradores de
las veredas de los
municipios de **Belén**
de los Andaquíes,
San José del
Fragua y Cartagena
del Chairá, en
el proyecto
Agroforestería para
la Conservación

Abel Plazas

Albeiro Cañón

Alfonso Yucama

Alfonso Poveda

Alfredo Briñez

Alirio Celis

Alirio Sánchez

Alirio Guzmán

Álvaro Cantillo

Álvaro Quintero

Andrés Cuartas

Andrés Gutiérrez

Arbey Peralta

Arcesio Cali

Armando Polanía

Armando Calderón

Arnulfo Sánchez

Baudilio Endo

Blanca Luz Martínez

Carlos Julio García

Carlos Augusto Quintana

Carlos Antonio Hernández

Carlos Gallego

Carmelina Yunda

Daiber Quintero

Dimas Gil

Diocelina Pajoy

Dora Luz Enciso

Duberney Prado

Edgar Lombana

Edinson Ome

Edusmildo Ríos

Enrique Antonio Daza

Erika Andrea Cardona

Erley Silva

Hermila Cantillo

Espedito Plazas

Fabio Campiño

Félix Lozano

Fermín Briñez

Fernando Ortiz

Fernando Espinel

Ferney Oyola

Francisco Espinoza

Fredy Moreno

Gamaliel Gaviria

Gerardo Oviedo

Germán Rico

Gilma Hoyos

Gladys Loaiza

Gonzalo Gómez

Graciela Araos

Gregorio Rodríguez

Gustavo Torres

Hebert Serrezuela

Heber Jairo Hermida

Helid Lugo

Henry Plazas

Herminso Gómez

Horacio Calderón

Huber Yucuma

Idelín Alberto Pulido

Ismaelina Cometa

Israel Castillo

Jorge Martín Ramada

José Hernando Lugo

Juan de Jesús Sanabria

Luis Enrique Lozano

Luis Antonio Antury

Luis Jiménez

Manuel Díaz

Marcos Londoño

María Alisneila Pérez

María Jiménez

María Nidia Salazar

Maricel Idrobo

Miguel Ángel Cantillo

Milson Rojas

Nataly García

Nelson Cano

Nelson Osorio

Néstor Albeiro Palomo

Nubia Perdomo

Nury Cenaida Muñoz

Ofelia Vargas

Ofelia Soto

Olga Yamile Valbuena

Omar Ortiz

Orlando Silva

Ovidio Enciso

Pedro Piamba

Pedro Calderón

Rafael Calderón

Regelio Ortiz

Reymundo Cerquera

Ricardo Valenzuela

Riquelío Celis

Roberto Vega

Rosalba Soto

Rubén Mosquera

Rubiela Huaca

Rubiela Vega

Salvador Mancera

Uldarico Cruz

Uriel Cuartas

Wenceslado Prada

William Narváez

Yeison Ramírez

Yonatan Ocampo

Colaboradores de
las **comunidades
indígenas** en
el proyecto
Agroforestería para
la conservación

**CABILDO MAYOR
ASOCIACIÓN TANDACHIRIDU
INGANOKUNA**

Carlos Enrique Cortés Jamioy
Gobernador Mayor

Faber Huaca Muñoz
Alcalde Mayor

Jair Salazar Jacanamejoy
Alguacil Mayor

Jhony Ferney Huaca Muñoz
Coordinador Plan de Vida

TAITAS ACOMPAÑANTES

José Alfredo Mojombuy Jojoa
Paulino Chindoy Yanagona

RESGUARDO YURAYACO

Dioselina Penagos
Gobernadora

Flora Maca
Rectora y Participante

Azael Delgado
**Anciano Consejero y
Participante**

María Eudocia Jacanamejoy
**Anciana Consejera y
Participante**

Natividad Mutumbajoy
**Anciana Consejera y
Participante**

Brigida Jacanamejoy
Anciana Consejera y Participante

Evirley Mutumbajoy
Docente y Participante

RESGUARDO BRISAS

Asael Burgos Jacanamejoy
Gobernador

Genny Lorena Muchavisoy
Alcaldesa

Paola Andrea Becerra
Alguacila Mayor

Jhon Arbey Jacanamejoy
Alguacil Menor

Gonzalo Buesaquillo
Anciano Consejero

Eugenia Jacanamejoy
Participante

Laureano Jacanamejoy
Docente y Participante

Diana Buesaquillo
Participante

Francisco Buesaquillo
Participante

Eugenia Jacanamejoy
Participante

Angélica Burgos
Participante

Mamerto Chindoy

Participante

RESGUARDO SAN MIGUEL

Sonia Rocio Burgos

Mutumbajoy

Gobernadora (2020)

María Antonia Mutumbajoy

**Anciana Consejera y
gobernadora (2019)**

María Ermila Huaca

Alcaldesa

Willian Ortiz Muchavisoy

Alguacil

Isabel Jacanamejy

Participante

Ricardo Hoyos

Anciano Consejero

Alfonso Mutumbaaajoy

Anciano Consejero

Alvaro Mutumbajoy

Anciano Consejero

Carlos Diaz Cenon

Participante

Hernán Jacanamejy

Participante

Fabian Ortiz

Participante

Reinerio Huaca

Participante

Willian Ortiz

Participante

Luis Arturo Huaca

Participante

Gustavo Obregon

Participante

Arley Diaz

Participante

James Martus

Participante

Ever Acero

Participante

Esneider Delgado

Participante

RESGUARDO NIÑERAS

Eliberto Camacho

Gobernador (2020)

Fanny Jael Jamioy

Gobernadora (2019)

José Orjuela

Alcalde

Luis Alejandro Garcés

Alguacil

Manuel Yanagona

Secretario y Participante

Camilo Camacho

Participante

María Fenith Garces

Participante

Blanca Parra Chindoy

Participante

Everardo Rentería

Participante

Carlos Eduardo Yela

Participante

Olga Lucía Jamioy

Participante

Bernarda Becerra

Participante

Jhon Fredy Garcés

Docente y participante

RESGUARDO CUZUMBE

AGUA BLANCA

Edwar Fabian Leyton

Gobernador y Participante

Diana Gutiérrez Becerra

Alcaldesa

Herminia López

Anciana Consejera y

Participante

Luz Emérita Becerra

Docente y Participante

Antonio Yanagona

Participante

Edwar Fabian Yanagona

Participante

Sebastian Rueda

Participante

Contenido

pág.

14 Presentación

Capítulo 01

18

¿Qué son los planes de manejo?

Capítulo 02

26

¿Cómo construir los planes de manejo?

30

FASE 1. Socialización con la comunidad y preparación



Momento 1: Socialización inicial con la comunidad



Momento 2: Conformación del equipo técnico-cultural



Momento 3: Construcción del cronograma de trabajo

pág.

34

FASE 2. Actores involucrados. ¿Con quiénes podemos trabajar?



Momento 1: Identificación de actores estratégicos

36

FASE 3. Caracterización y diagnóstico socio ambiental del territorio



Momento 1: ¿Quiénes somos?



Momento 2: ¿Qué hay en nuestro territorio y en qué estado se encuentra?

44

FASE 4. Zonificación cultural y ambiental del territorio

46

FASE 5. Establecimiento de normas y acuerdos para el cuidado y manejo del territorio

48

FASE 6. Plan de acción y monitoreo

Presentación

Los territorios indígenas cumplen un papel fundamental en Colombia y en América Latina, ya que representan para los pueblos originarios y ancestrales el pensamiento, la cultura, la lucha por el reconocimiento de los derechos, la autonomía territorial y política, la tenencia legal de la tierra, el acceso a la educación y a la salud, entre otros. En Colombia el 31,5 % del territorio nacional (36 millones de ha) se encuentra titulado como territorios indígenas, siendo la región Amazónica la que más posee territorios titulados a manera de “Resguardos”, figura que hace alusión a los territorios de propiedad colectiva habitados por comunidades, siendo de vital importancia para la jurisdicción territorial indígena en el marco del derecho propio. Actualmente, los resguardos indígenas abarcan el 53% (25.6 millones de ha) del territorio amazónico (48 millones de ha).

Además, los territorios indígenas son claves en los procesos y las metas de conservación y manejo sostenible en Colombia. En términos de protección de bosques, en el país se ha identificado que en los resguardos indígenas la deforestación es aproximadamente 21.5% menor frente a territorios que no se encuentran resguardados y que no hacen parte de áreas protegidas (RAISG, 2015); esto se debe principalmente a las prácticas tradicionales de uso y manejo del territorio que realizan los pueblos indígenas. Sumado a esto, los conocimientos asociados al manejo de la biodiversidad, y su valor intrínseco y de opción son invaluable para la humanidad.

Sin embargo, al ser áreas conservadas y en muchos casos aisladas de la institucionalidad gubernamental, las amenazas que sufren hoy van en aumento, vulneran los derechos alcanzados y ponen en riesgo la gober-

“ ”

Los territorios indígenas son importantes por los conocimientos asociados al manejo de la biodiversidad, y su valor intrínseco y de opción, invaluable para la humanidad.

nanza indígena, los medios de vida tradicionales, los ecosistemas de los cuales dependen y, en general, la supervivencia de los pueblos tradicionales y ancestrales. Algunas de estas amenazas directas, las cuales están asociadas al aumento de actividades ilegales como la minería, los cultivos ilícitos, la deforestación, entre otras, deben ser abordadas con prontitud, ya que:

- Debilitan la capacidad de toma de decisiones sobre el territorio, generando conflictos entre actores externos (estatales o privados) y las comunidades indígenas.
- Tienen un impacto negativo en el estado de los ecosistemas y por ende en los medios de vida de las comunidades y su bienestar.

Por esta razón, se hace necesario fortalecer los procesos y herramientas de planificación propia, como los **Planes de Manejo**, ya que estos permiten a las comunidades indígenas pensar, planificar y consolidar una visión colectiva e integral del manejo del territorio, según sus

usos y costumbres; promoviendo el diálogo y los acuerdos entre sus habitantes, las comunidades, los actores locales y regionales, organizaciones base, líderes/lideresas y el gobierno (local, subnacional y nacional).

Los Planes de Manejo son un instrumento que busca fortalecer los procesos autónomos de toma de decisiones, con miras a mejorar la gobernanza ambiental y territorial y, en últimas, la supervivencia de los pueblos indígenas, el buen vivir y la protección de los conocimientos y saberes ancestrales.

Esta guía se propone como un proceso de acercamiento a la construcción colectiva y autónoma de Planes de Manejo desde el enfoque territorial de manejo ambiental, que parte del reconocimiento de la diversidad cultural y los derechos de los pueblos indígenas como principios clave en la gobernanza de los territorios colectivos. Es el resultado del esfuerzo de TNC, acompañado de líderes y lideresas indígenas y otros aliados, quienes contribuyeron a realizar este primer acercamiento metodológico, para fortalecer la planificación propia del territorio.

La extensión del bosque en Colombia se aproxima a los **59 millones** de hectáreas¹

En los biomas de la región Amazónica colombiana se concentran el:

67% de los bosques del país (39.5 millones de hectáreas)²

 El **31,5%**

del territorio nacional (36 millones de ha) se encuentra titulado como **territorios indígenas**

En la amazonía colombiana hay cerca de:



9,893,012.45 millones de hectáreas³ como **Áreas protegidas**

53% (25.6 millones de ha) del territorio amazónico son **propiedad colectiva**

habitados por comunidades, siendo la región Amazónica la que más posee territorios titulados bajo la figura de **“Resguardos”**

Los territorios indígenas representan para los pueblos originarios y ancestrales:



El pensamiento



La cultura



La autonomía territorial y política



La tenencia legal de la tierra



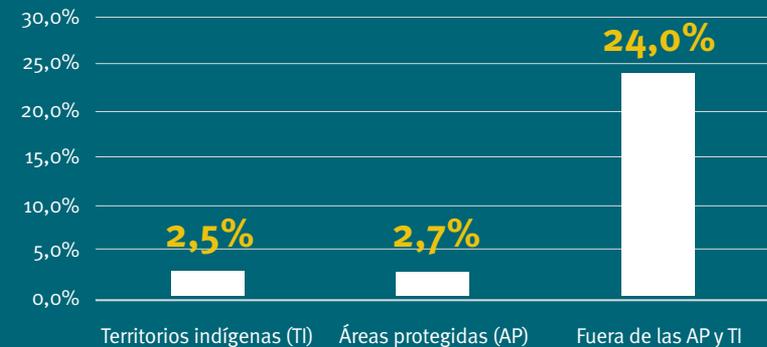
El acceso a la educación y a la salud



La lucha por el reconocimiento de los derechos

Los territorios indígenas son claves en los procesos y **las metas de conservación y manejo sostenible en Colombia**

Para el año 2013, la deforestación acumulada en la amazonía colombiana ocasiono la perdida de (RAISG, 2015):



 % de área de Bosque perdido

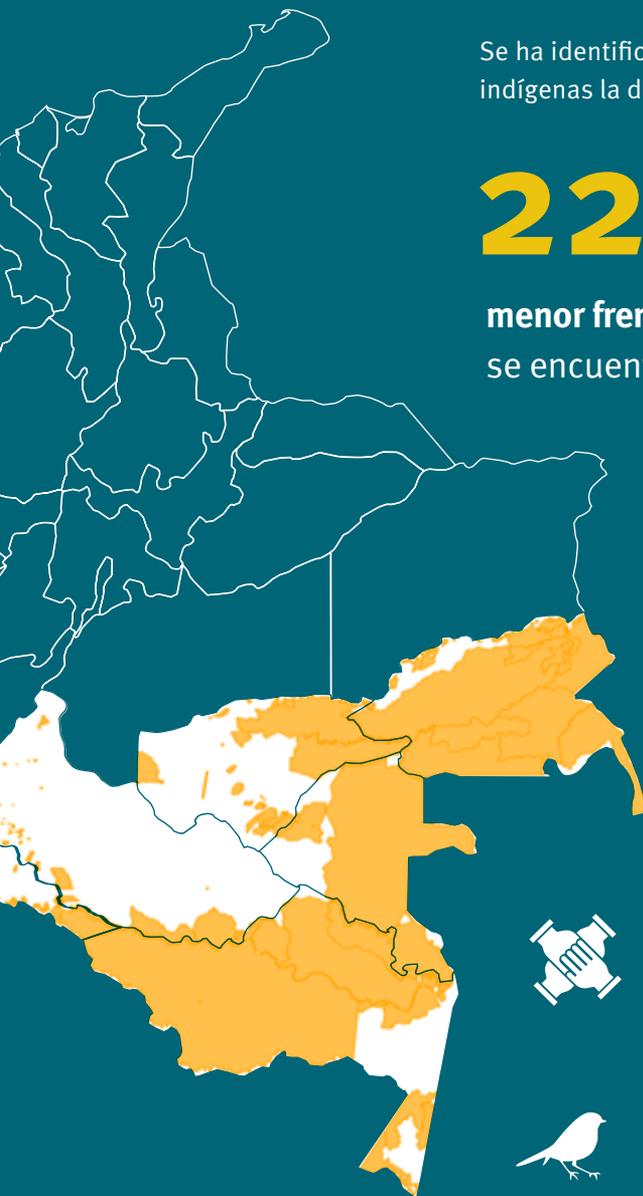


En términos de protección de bosques:

Se ha identificado que en los resguardos indígenas la deforestación es:

22,1%

menor frente a territorios que no se encuentran resguardados



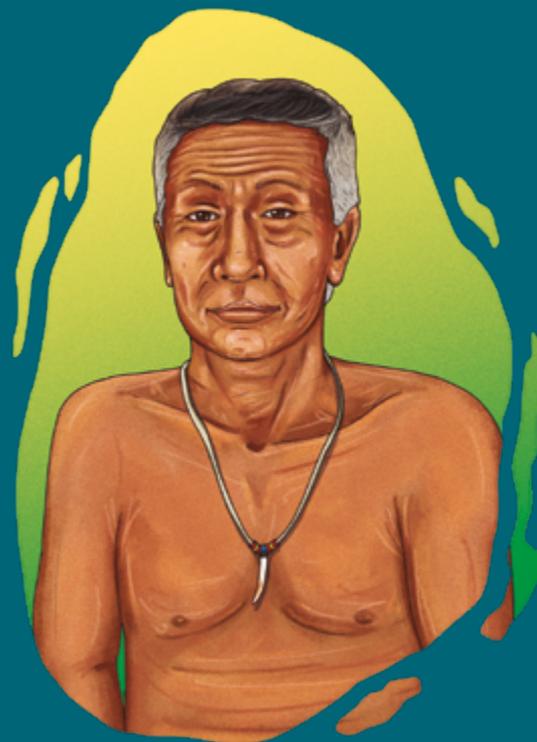
- Región Amazónica
- Resguardos

Esto se debe principalmente a:

Las prácticas tradicionales de uso y manejo del territorio que realizan los pueblos indígenas.



Sumado a esto, los conocimientos asociados al manejo de la biodiversidad, y su valor intrínseco y de opción **son invaluable para la humanidad.**



“Entender qué es el territorio y lo que este representa para nosotros es la base fundamental para pensarlo, para planearlo, para manejarlo. Como dicen los abuelos, el territorio ya está ordenado por naturaleza, el territorio ya está ordenado desde el inicio, desde el principio; nosotros los hijos de este territorio, lo que debemos hacer es ordenar nuestro pensamiento, para poder planear nuestras acciones en relación con nuestra vida en él, con nuestro presente y con nuestro futuro.”

Capítulo 01

¿Qué son los planes de manejo?

A

¿Cómo entienden los indígenas el territorio?

Para los pueblos indígenas, el territorio es donde todos los componentes de la naturaleza interactúan, no sólo desde lo físico, sino también en la dimensión “espiritual”. El territorio está conectado al espacio en el que habitan todas las formas de vida, a partir de las dinámicas de uso, producción, cuidado y sostenimiento, en los que cobra sentido la **ley de origen**. Es un lugar simbólico y material que se construye a partir de los usos y costumbres tradicionales de los pueblos, del mambe, el tabaco, la medicina ancestral, los cantos y las danzas, los rituales, los sitios sagrados, la maloca y la chagra. Es también un escenario de conocimientos y prácticas ancestrales relacionadas íntimamente con todas las formas de vida que lo habitan.

Por esta razón, el territorio se concibe más allá del mapa y de la espacialidad física: es donde se crea y reproduce la vida, es identidad cultural, acción colectiva, memoria ancestral, es arraigo, conocimiento y aprendizaje.



Clemencia Herrera

(Lideresa Murui Muina)

“Todo está conectado, todo depende de uno y el otro, es por esto que se entiende todo desde un calendario ecológico que interconecta la naturaleza, las personas y los ancestros en un territorio”



! Pausa en el camino

En estas construcciones conceptuales nos encontramos con un término de suma relevancia en Colombia: **TERRITORIO**. Por la gran diversidad cultural que poseemos, resaltamos la importancia de definirlo según el contexto, es decir, que su definición sea de manera colectiva de acuerdo con las múltiples formas de conocimientos.

B

¿Qué es un Plan de Manejo Territorial?

Los pueblos indígenas son de tradición oral, y la principal forma de manejar y administrar el territorio son sus prácticas culturales, las cuales se comparten y transmiten entre generaciones a través de la palabra. Sin embargo, con la llegada de nuevos actores al territorio, se ha generado la necesidad de adoptar distintos medios para comunicar y transmitir sus conocimientos, entre los que se destaca la creación de documentos como los planes de manejo y los planes de vida. Los Planes de Manejo Territorial **son una herramienta de gobierno propio que permite a las comunidades planificar y consolidar una visión colectiva y compartida del territorio**, pensar en

cómo quisieran que fuese a futuro y planear las acciones y estrategias necesarias para fortalecer el manejo tradicional, de acuerdo con los objetivos pactados colectivamente.

Ejerciendo el gobierno propio sobre sus territorios, los pueblos indígenas emplean los planes de manejo para administrarlo de forma **tradicional**, partiendo de sus metas propias. Por esta razón, a través de la elaboración de esta herramienta se generan acuerdos participativos sobre acciones necesarias para asegurar la supervivencia de los pueblos indígenas, basados en los principios espirituales y materiales del territorio y los saberes tradicionales/locales que los sustentan.

“ ”

Con la llegada de diversos actores al territorio, se ha generado la necesidad de adoptar distintos medios para comunicar y transmitir sus conocimientos

G ¿Para qué y por qué elaborar planes de manejo?

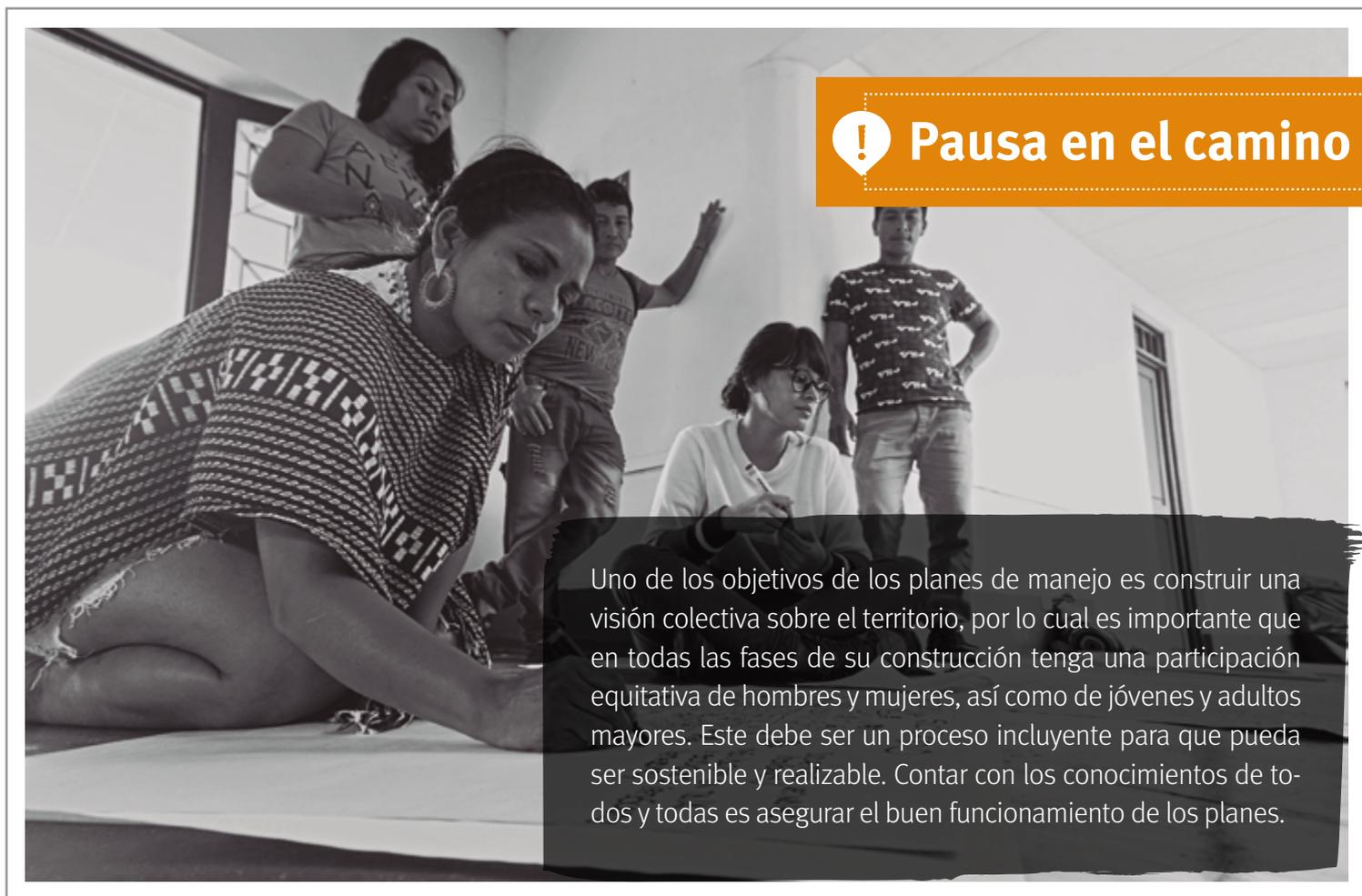


Los planes de manejo son importantes para las comunidades porque:

- **Son un instrumento para la gestión comunitaria de los recursos naturales**, aportando herramientas participativas para el diagnóstico, la planificación y el monitoreo territorial. Estos deben reconocer los usos y saberes tradicionales, y estar orientados hacia la conservación y el cuidado de la naturaleza, la sostenibilidad de los servicios ecosistémicos y la supervivencia de los pueblos indígenas en el territorio.
- **Fortalecen las iniciativas locales de desarrollo, así como sus estrategias para la incidencia territorial**, contribuyendo al manejo tradicional del territorio desde la autonomía y la participación comunitaria en instancias de toma de decisiones, que favorecen la economía propia y recuperación de prácticas culturales.
- **Son una herramienta propia para facilitar el diálogo con instituciones locales, municipales y regionales** en la gestión del territorio. Esto los convierte en herramientas que promueven espacios de reflexión y diálogo interno, de donde surgen alianzas, acuerdos y compromisos que permiten trazar caminos para visibilizar los modos de vida de las comunidades y avanzar hacia una mirada regional e intercultural.

D ¿Quiénes construyen un plan de manejo?

Se elaboran colectivamente entre los miembros de la comunidad, las autoridades tradicionales, los sabedores y sabedoras de cada pueblo, en compañía de un equipo técnico. Es un ejercicio de las bases, pero también es necesario suponer la participación o articulación de actores externos a la comunidad, los cuales pueden colaborar de manera distinta y fortalecer el proceso.



! Pausa en el camino

Uno de los objetivos de los planes de manejo es construir una visión colectiva sobre el territorio, por lo cual es importante que en todas las fases de su construcción tenga una participación equitativa de hombres y mujeres, así como de jóvenes y adultos mayores. Este debe ser un proceso incluyente para que pueda ser sostenible y realizable. Contar con los conocimientos de todos y todas es asegurar el buen funcionamiento de los planes.

E ¿Cuáles son los principios para la planeación de los territorios indígenas?

1.

El sentido de la naturaleza

Para los pueblos indígenas la **naturaleza** es la fuente de la vida y el pensamiento, donde surge la ley de origen que busca el orden armónico de los dueños y espíritus del mundo natural con los humanos, razón por la cual constituye la base física, cultural y espiritual para la sostenibilidad.

2.

Los principios culturales para el manejo del territorio

El manejo tradicional del territorio se fundamenta sobre la base de los principios culturales que las autoridades tradicionales y los mayores sabedores disponen en cada pueblo, para el mantenimiento del equilibrio espiritual con la naturaleza y el ordenamiento del pensamiento sobre el territorio y la vida en él.



3. *El territorio es vida, memoria y pensamiento*

El territorio es la chagra que brinda alimentos, es la maloca para la construcción de pensamiento, es el mambe y el tabaco, es la ley de origen que comparten los pueblos indígenas. Su comprensión integral es fundamental para el gobierno propio, y para que los usos y costumbres sean acordes a la ley de origen y a los saberes propios de las comunidades, entendiendo que la palabra de vida o ley ancestral de cada pueblo se encuentra arraigada en su territorio de nacimiento y más allá de él.



La autodeterminación se traduce en decisiones consensuadas de los habitantes de un territorio o unidad

Conceptos clave



Territorio ancestral y/o tradicional: El lugar en el que se crea y desenvuelve la vida cotidiana de acuerdo con la ley de origen. Es el eje fundamental y la unidad mínima de trabajo. Es esencial para la generación de bienestar de las comunidades.



Ley de origen: Ella define y delimita las acciones para la vida, porque basa sus actos en la defensa territorial, en el diálogo con los abuelos y abuelas, mayores y autoridades, y las tradiciones.



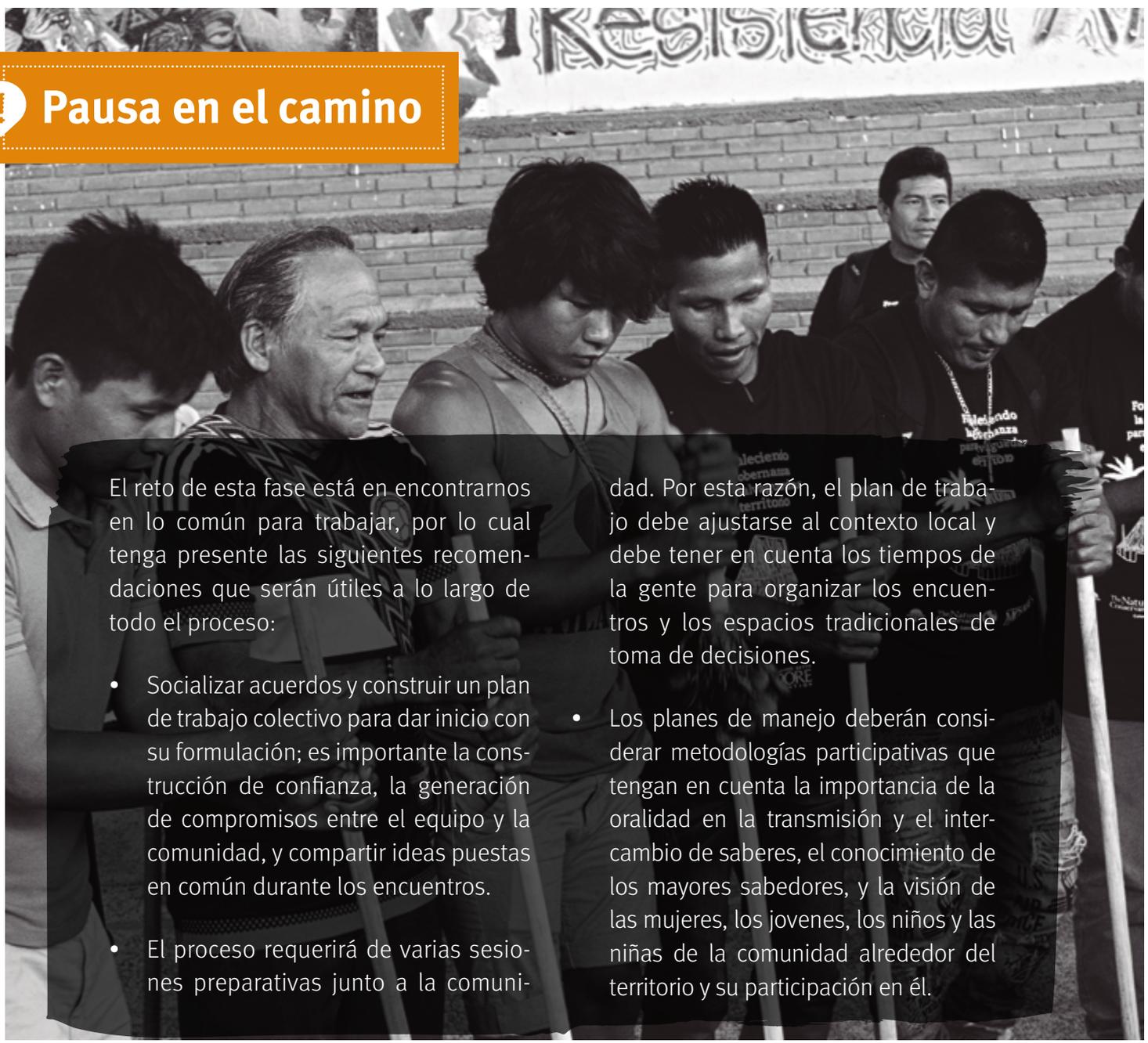
Gobierno propio: Es la forma de organización fundamentada en la autonomía, la autoridad ancestral, la palabra de origen y la espiritualidad que en su conjunto configuran la jurisdicción indígena en el marco del derecho propio.



Conservación: Desde la perspectiva indígena, la conservación no sólo tiene que ver con la protección y el cuidado de la naturaleza, sino también, con las acciones de retribución y reemplazo de todo lo que se usa en el territorio, teniendo en cuenta los principios culturales que ordenan las relaciones entre las personas y la naturaleza.

Capítulo 02

¿Cómo construir los planes de manejo?



! Pausa en el camino

El reto de esta fase está en encontrarnos en lo común para trabajar, por lo cual tenga presente las siguientes recomendaciones que serán útiles a lo largo de todo el proceso:

- Socializar acuerdos y construir un plan de trabajo colectivo para dar inicio con su formulación; es importante la construcción de confianza, la generación de compromisos entre el equipo y la comunidad, y compartir ideas puestas en común durante los encuentros.
- El proceso requerirá de varias sesiones preparativas junto a la comuni-

dad. Por esta razón, el plan de trabajo debe ajustarse al contexto local y debe tener en cuenta los tiempos de la gente para organizar los encuentros y los espacios tradicionales de toma de decisiones.

- Los planes de manejo deberán considerar metodologías participativas que tengan en cuenta la importancia de la oralidad en la transmisión y el intercambio de saberes, el conocimiento de los mayores sabedores, y la visión de las mujeres, los jóvenes, los niños y las niñas de la comunidad alrededor del territorio y su participación en él.

A continuación presentamos **la guía metodológica para la elaboración de un plan de manejo territorial**, la cual se deriva de la experiencia previa y que resume de manera sencilla los pasos a seguir y la información clave para su construcción. Se sugiere al

lector que también lea los demás capítulos de la caja de herramientas, los cuales sirven como complemento conceptual y metodológico.

El camino por recorrer para consolidar el plan de manejo territorial es el siguiente:



FASE 1.

Socialización con la comunidad y preparación

FASE 2.

Involucrados ¿Con quiénes podemos trabajar?



FASE 3.

Caracterización y diagnóstico socioambiental



Tener claro los componentes del Plan de Manejo, permite encontrar en la comunidad puntos en común para trabajar colectivamente, buscando el mejor vivir.



FASE 4.

Zonificación ambiental y cultural del territorio



FASE 5.

Establecimiento de normas y acuerdos para el cuidado y manejo del territorio



FASE 6.

Plan de acción y monitoreo

Fase No 1. Socialización con la comunidad y preparación

Así como se organizan las actividades cotidianas por medio del calendario ecológico, y como se prepara el terreno para construir la chagra, la formulación de planes de manejo exige unos pasos, unos tiempos y roles específicos para su desarrollo. Por ello, es importante prepararnos, planificar y construir participativamente la visión sobre nuestros territorios.

Objetivo:

Crear espacios de encuentro para poner en común nuestras ideas (incluyendo la palabra y pensamiento tanto de los hombres como de las mujeres, los jóvenes y abuelos o abuelas), expectativas, necesidades e inquietudes sobre el proceso de organización y formulación del plan de manejo.

A través de estos espacios, será posible la construcción de confianza, la generación de compromisos entre el equipo y la comunidad, y la retroalimentación de ideas puestas en común durante los encuentros.



Momento 1: Socialización inicial con la comunidad

Preguntas orientadoras

1. ¿Han escuchado hablar sobre los planes de manejo territoriales y para qué sirven?
2. ¿Cuáles son las impresiones de la comunidad frente a la construcción del plan de manejo?
3. ¿Cómo involucramos a la comunidad en el proceso de formulación del plan de manejo?
4. ¿Cómo pueden trabajar las mujeres, los hombres, los jóvenes, los abuelos y abuelas dentro del plan de manejo?



Momento 2: Conformación del equipo técnico-cultural

Preguntas orientadoras

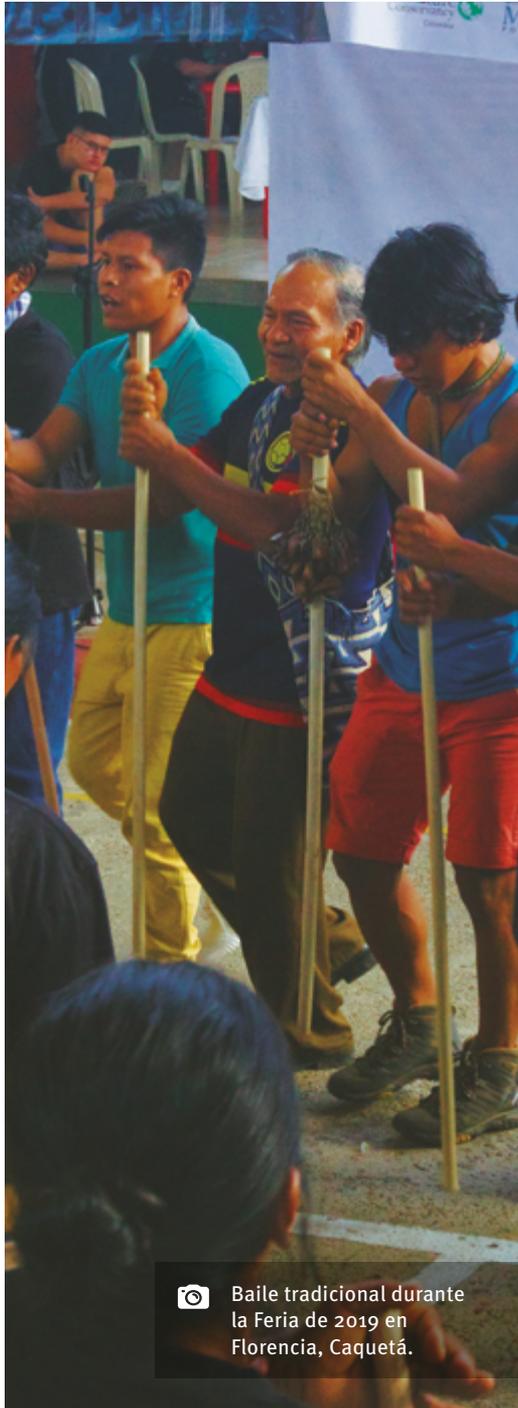
1. ¿Con quiénes contamos para trabajar?
2. ¿Quiénes de nuestra comunidad van a participar en la construcción de los planes de manejo y cuál va a ser su rol?
3. ¿Con qué capacidades y fortalezas organizativas contamos al interior de nuestra comunidad para este ejercicio?
4. ¿Qué profesionales necesitamos convocar para contar con el apoyo técnico requerido?
5. ¿Qué expectativas tiene la comunidad frente al equipo técnico?

1 Pasos

La formulación de los planes de manejo exige la conformación de un equipo técnico-cultural que se encargará de llevar a cabo el levantamiento y sistematización de la información, la gestión logística de las actividades que se lealizaran en el marco de su formulación, la movilización de los recursos necesarios para su construcción y su posterior implementación y monitoreo.

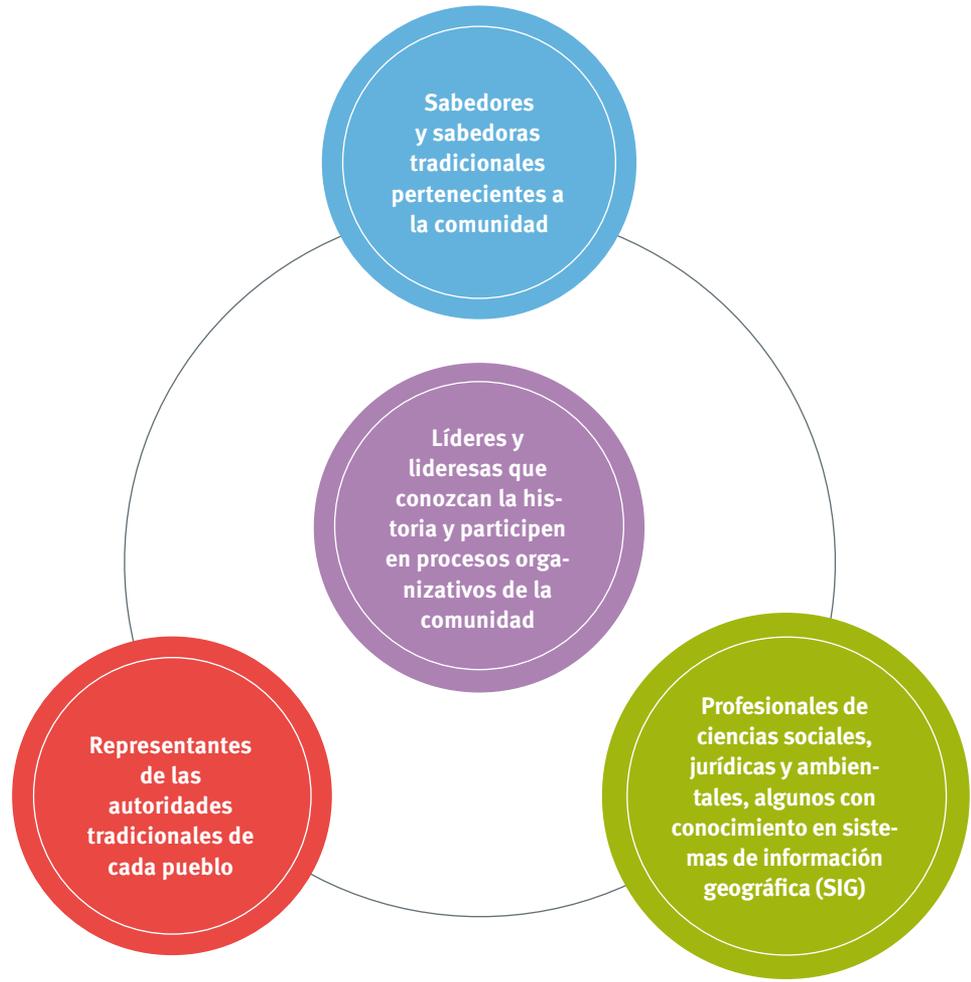


 Ejercicio de cartografía social para la identificación de conflictos.



 Baile tradicional durante la Feria de 2019 en Florencia, Caquetá.

Es importante que el equipo técnico-cultural esté conformado por, al menos:



Teniendo en cuenta que la construcción de los planes de manejo debe surgir de un ejercicio participativo y equitativo dentro de la comunidad, es importante contar con la participación de mujeres

en el equipo de trabajo, garantizando el reconocimiento de todas las visiones del territorio de quienes lo habitan: hombres y mujeres, jóvenes y niños y abuelos y abuelas sabedores.



Momento 3: Construcción del cronograma de trabajo

Preguntas orientadoras

1. ¿Qué debemos tener en cuenta para organizar los tiempos entre la comunidad y el equipo técnico?
2. ¿Cuáles son las principales dificultades que deberá afrontar el equipo para llevar a cabo el cronograma en los tiempos establecidos?

1 Pasos

Durante esta fase se construirá el cronograma de trabajo entre el equipo técnico, la comunidad y las autoridades territoriales que participan en el Plan de Manejo, estableciendo internamente el tiempo destinado al desarrollo de todas las actividades. El objetivo de su formulación será darle seguimiento al proceso y contar con un instrumento para la organización interna del equipo y la comunidad.

Así mismo, es importante asignar responsables y tiempos específicos para cada una de las actividades, de forma que sea posible hacer un seguimiento riguroso con cada uno de los actores involucrados en cada fase de trabajo.

Ejemplo:

Actividades generales	Meses								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Autorización por parte de las autoridades para iniciar el proceso	●								
Contratación del equipo técnico-cultural base. Notificación e involucramiento a instituciones	●								
Recopilación de información secundaria ambiental y organizativa del territorio		■							
Contratación de profesionales de apoyo para el análisis y las jornadas de trabajo comunitario				●					
Ajustes - retroalimentación del plan de manejo en jornadas de trabajo comunitarias						■			
Análisis y consolidación de la información obtenida y ajuste del documento							■		
Preparación y realización de la reunión con la comunidad para la presentación y aprobación del plan								●	
Entrega formal a las instituciones estatales y jornadas de divulgación									●

Fase No 2.

Actores involucrados

¿Con quiénes podemos trabajar?

Objetivo:

Identificar, caracterizar y priorizar los actores comunitarios, estatales, organizaciones, empresas y otros, que tienen o podrían tener incidencia en el proceso de formulación e implementación del plan de manejo.



Momento 1:

Identificación de actores estratégicos

Preguntas orientadoras

1. ¿Qué actores estatales, ONGs, empresas, universidades, organizaciones de base u otros actores hacen presencia en nuestro territorio?
2. ¿Cómo podrían esos actores acompañar y fortalecer el proceso de formulación e implementación del plan de manejo?
3. ¿De qué manera los actores identificados pueden influir positiva o negativamente en la implementación del plan de manejo?
4. ¿Existen antecedentes de alianzas o acuerdos entre la comunidad y estos actores?



Atardecer a orillas del río Caquetá

1 Pasos

El equipo técnico-cultural deberá identificar y caracterizar los actores territoriales que desempeñan o podrían desempeñar un rol clave en la formulación del plan de manejo, así como en su posterior implementación. Para ello, será fundamental rea-

lizar un ejercicio de caracterización y mapeo de los actores que hacen presencia en la zona, así como un análisis de la relación que mantienen con la comunidad y su posible influencia en la formulación y ejecución del plan.



Este ejercicio será fundamental a la hora de consolidar el plan de acción, pues permitirá tener claridad sobre cuáles son los actores con los que se pueden establecer alianzas, estrategias y procesos para la incidencia y el diálogo. Proponemos los siguientes pasos:



Identificar y priorizar

- La participación de instituciones estatales que hacen presencia en el territorio y sus delegaciones en los asuntos indígenas en la región.
- Instancias propias de participación y toma de decisiones al interior del Resguardo o Cabildo.
- La existencia de instancias de participación vecinas (JAC, Asociaciones Campesinas, Consejos comunitarios, etc).
- Organizaciones privadas (ONGs, empresas, universidades) que hacen presencia en el territorio y trabajan con temas relacionados a la gobernanza y/o gestión territorial indígena o comunitaria.

- Aquellos actores cuyas funciones o actividades favorecen a la comunidad y el manejo del territorio.
- Los actores que tienen más cercanía con la comunidad, y por lo tanto, aquellos con quienes se pueden establecer futuras alianzas o acuerdos.
- Aquellos actores que pueden influenciar positivamente la construcción del plan de manejo y su posterior implementación.



Caracterizar cada actor en función de su rol en el territorio (funciones, competencia, influencia) y su relación con la comunidad (positiva, neutra o negativa).

2 Herramientas

Matriz de clasificación y priorización.

Se puede incluir una matriz sencilla para la organización de los criterios de mapeo, clasificación y priorización de los actores.

Fase No 3. Caracterización y diagnóstico socio ambiental del territorio

Objetivo:

Caracterizar el territorio en términos culturales y ambientales, principalmente, detallando las formas de vida que lo habitan y el estado en que se encuentran. Para lograrlo, será necesario generar espacios de encuentro participativos en los que el equipo técnico-cultural, en compañía de la comunidad, dialogue alrededor del estado actual del territorio, su historia, la forma en la que está organizado, sus características ambientales y el estado de sus ecosistemas, las amenazas que enfrenta, y las relaciones entre las comunidades indígenas y las otras formas de vida que hallamos en él. Esta fase se divide en dos momentos:



Momento 1: ¿Quiénes somos?

Reconstrucción de la memoria histórica y ambiental de los territorios y las comunidades.

Preguntas orientadoras

1. ¿Cómo llegamos a este territorio?
2. ¿De dónde venimos?
3. ¿Quiénes somos?
4. ¿Cómo nos organizamos?
5. ¿Cómo se toman las decisiones en el territorio?
6. ¿Quiénes participan en la toma de decisiones?
7. ¿Cómo cuidamos nuestro territorio?
8. ¿Cuáles han sido los cambios más significativos que hemos presenciado en nuestro territorio y por qué se han producido?

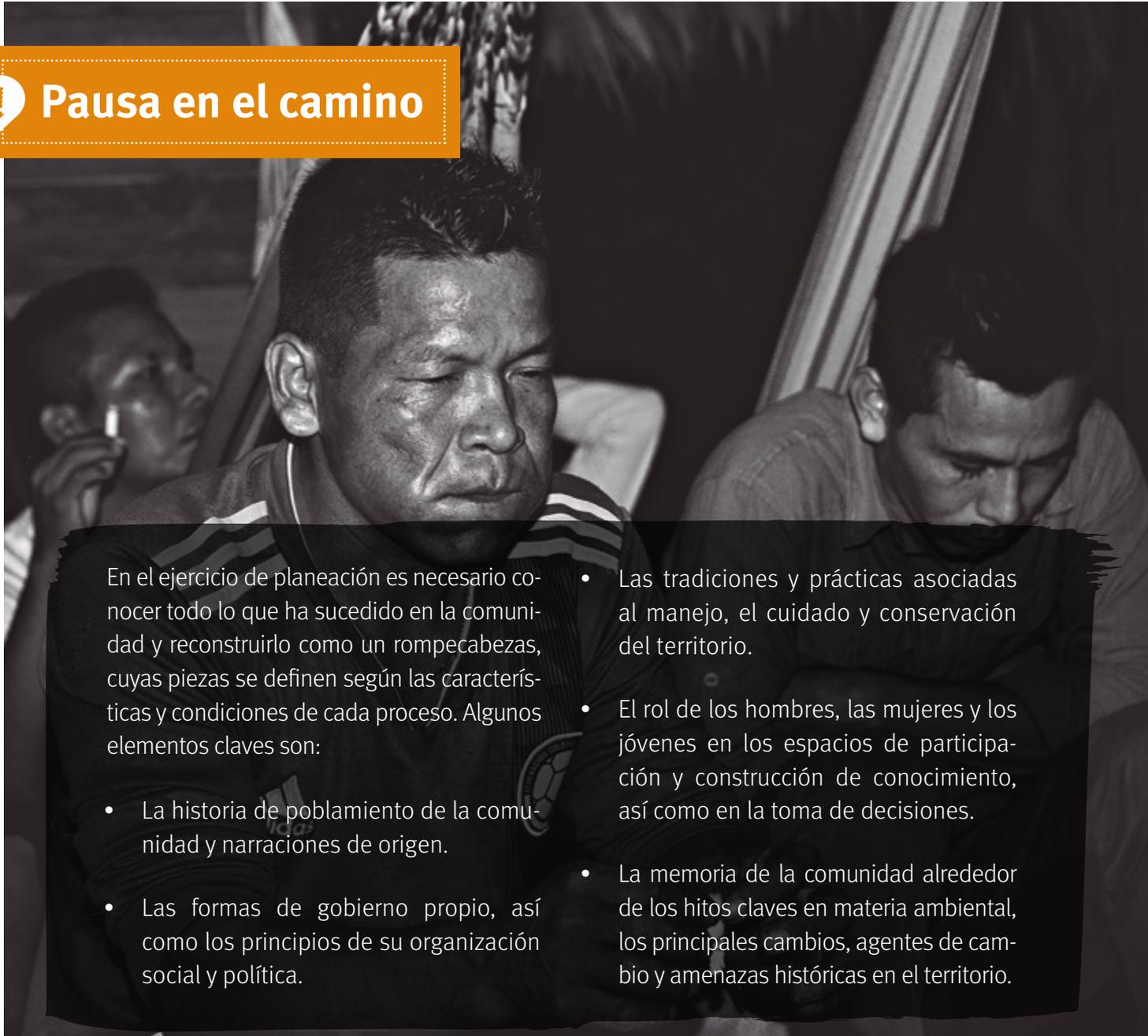
1 Pasos

Para responder a esta pregunta, es importante hablar primero de la relación entre la cultura indígena y las formas en la que han usado históricamente el territorio. Por esta razón, la noción de **territorio ancestral** permite reconstruir la historia de los pueblos para entender las formas en que la comunidad se ha asentado en el espacio, desarrollando conocimientos alrededor del uso, el cuidado, el trabajo y la producción de la tierra. Esto ayuda a comprender los modos de vida que los pueblos indígenas construyen y defienden a diario, lo cual nutre los planes de manejo elaborados por la comunidad. Se propone los siguientes pasos para la elaboración del ejercicio:

- **RECONSTRUIR** la memoria histórica y ambiental de las comunidades a través de entrevistas a las autoridades tradicionales, a los sabedores y sabedoras y a los líderes y lideresas.
- **IDENTIFICAR** los principios organizativos para la toma de decisiones y el ordenamiento tradicional del territorio según la cosmovisión de cada pueblo.
- **DEFINIR** los principios culturales (materiales y espirituales) para el manejo del territorio junto a las autoridades tradicionales y los abuelos y abuelas.



 Canastos artesanales



! Pausa en el camino

En el ejercicio de planeación es necesario conocer todo lo que ha sucedido en la comunidad y reconstruirlo como un rompecabezas, cuyas piezas se definen según las características y condiciones de cada proceso. Algunos elementos claves son:

- La historia de poblamiento de la comunidad y narraciones de origen.
- Las formas de gobierno propio, así como los principios de su organización social y política.
- Las tradiciones y prácticas asociadas al manejo, el cuidado y conservación del territorio.
- El rol de los hombres, las mujeres y los jóvenes en los espacios de participación y construcción de conocimiento, así como en la toma de decisiones.
- La memoria de la comunidad alrededor de los hitos claves en materia ambiental, los principales cambios, agentes de cambio y amenazas históricas en el territorio.



Momento 2:

¿Qué hay en nuestro territorio y en qué estado se encuentra?

Talleres de mapeo y diagnóstico territorial participativo.

Preguntas orientadoras

1. ¿Quiénes habitan nuestro territorio?
2. ¿De dónde tomamos lo que necesitamos para vivir?
3. ¿Para qué los utilizamos?
4. ¿Qué elementos de la naturaleza son importantes para nosotros y por qué?
5. ¿Cuáles son los lugares más importantes para nosotros en el territorio?
6. ¿Cómo se encuentran los recursos naturales de nuestro territorio (el agua, el bosque, el suelo, el aire)?
7. ¿Qué amenazas ponen en riesgo estos recursos y la vida de la comunidad en el territorio?

1 Pasos

El objetivo de los talleres de mapeo y diagnóstico territorial consiste en caracterizar el territorio y sus coberturas, identificando los recursos naturales que lo integran, el estado en que se encuentran y las amenazas a las que se enfrentan. Para ello, será necesario que tanto los profesionales en materia ambiental como los representantes de la comunidad en el equipo técnico-cultural desarrollen actividades que permitan hacer un registro detallado sobre:

- 1 **EL ESTADO DE ESPACIOS DE USO Y COBERTURAS COMO BOSQUES,** chagras, playas y sitios espirituales, entre otros.
- 2 **LA EXISTENCIA Y LOS USOS TRADICIONALES** y comerciales de animales y plantas reportados en las bases de datos, o en la memoria comunitaria. Especies nativas, introducidas y el estado de amenaza.

- 3 **EL MANEJO** de residuos en la comunidad.
- 4 **EL ESTADO** de los cuerpos de agua.
- 5 **LA PRESENCIA DE PROYECTOS EXTRACTIVOS O DE INFRAESTRUCTURA**, tales como títulos o proyectos mineros en ejecución, actividades mineras informales/ilegales, proyectos extractivos forestales a gran escala o proyectos de infraestructura.

“ ”

Pensar, planificar y manejar el territorio, es un ejercicio clave para consolidar una visión colectiva del pasado, presente y futuro de los territorios indígenas.

Los principales pasos propuestos para los inventarios de los recursos biológicos son los siguientes:



Hacer un inventario o registro propio de flora y fauna.



Identificar los principales cambios asociados a la presencia de especies de fauna y flora, los riesgos y las amenazas que tiene el territorio y todas las formas de vida en él.



Evaluar el estado de los recursos naturales en el territorio.



Recopilar la información cartográfica a través de herramientas participativas y tecnologías para el mapeo del territorio (ejemplo, Sistemas de Información Geográficos).

Los siguientes son los principales pasos propuestos durante la cartografía social del estado actual del territorio:



Conformación de grupos por afinidad de edades o temáticas.



Elaboración de mapas para identificar usos del suelo, el estado de las coberturas y los espacios de uso de la comunidad, un inventario de flora y fauna, las principales actividades productivas, los espacios de participación de la comunidad, los recursos naturales en el territorio y su estado actual.



Socialización de los mapas construidos. Discutir frente a los principales cambios y problemáticas que se observan.



 Líderesas indígenas.

2 Herramientas

Para llevar a cabo este ejercicio, contaremos con instrumentos para el reconocimiento y el mapeo territorial según las cosmovisiones propias de los pueblos indígenas.



Calendario ecológico

Es una herramienta de conocimiento y planificación tradicional que los pueblos indígenas usan para la comprensión de la vida en el territorio y sus dinámicas cotidianas, tales como los ciclos productivos, las variaciones climáticas y la abundancia o escasez de especies animales, medicinales y frutales. Esto con el objetivo de planear el desarrollo de las actividades productivas, culturales y espirituales de la comunidad como la caza, la pesca, el cultivo y la cosecha, así como los rituales y ceremonias que les acompañan.



Análisis FODA

Es una herramienta sencilla que permite evaluar la situación de un territorio o comunidad a partir de la identificación de las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas que estos enfrentan en relación con una situación específica, visibilizando los aspectos claves para mejorar o trabajar, lo que la convierte en un insumo importante para el diagnóstico y la planificación territorial. A través de un en-

cuentro participativo, el equipo técnico-cultural recopilará las ideas de los participantes en torno a la reflexión sobre las capacidades y potencialidades del territorio, usando el análisis FODA.

Cartografía social para el diagnóstico territorial

Es una herramienta para elaborar mapas colectivos de manera participativa, representando gráficamente las características geográficas, ambientales, sociales, productivas y culturales del territorio. A través de la cartografía social es posible involucrar a diferentes actores para dialogar en torno a la planificación participativa del territorio, brindando información sobre su estado actual y sobre los modos de vida que lo integran, para identificar colectivamente los problemas que atraviesa, comprenderlos entre todas y todos y tomar de decisiones conscientes en torno a él.



Al final de esta publicación se encuentra el enlace de descarga del Guión propuesto para esta fase



Fase No 4. Zonificación cultural y ambiental del territorio

Objetivo:

Definir el escenario futuro deseado a través de la apuesta estratégica de la zonificación cultural y ambiental, con la regulación de los usos y actividades que se pueden desarrollar en cada unidad de manejo del resguardo.

Preguntas orientadoras

1. ¿Qué aprendimos de la fase previa?
2. ¿Cómo pensamos nuestro territorio a futuro?
3. ¿Qué lugares se pueden recuperar?
4. ¿Cuáles son las áreas por proteger?
5. ¿Cuáles son las áreas de uso?

1 Pasos

En la fase previa hicimos un reconocimiento de nuestro territorio y su historia, identificando diferentes aspectos que se consideran claves para el mejor manejo del territorio. Ahora, el reto consiste en pensarse a futuro; la zonificación es un ejercicio de planificación del territorio y la definición de diferentes tipos de unidades con prácticas de manejo.

De esta manera proyectamos áreas destinadas a ciertas actividades y se puede establecer normas culturales de origen, que determinan el uso de los recursos de manera sostenible y armónica con las tradiciones de los pueblos indígenas. Los pasos propuestos son los siguientes:

- **REALIZAR UN ESPACIO DE RETROALIMENTACIÓN:** Dialogar sobre esas problemáticas o conflictos que existen en nuestro territorio y que se necesitan cambiar, así como aquellas acciones que han surtido efecto para la defensa del territorio.
- **A PARTIR DE LOS MAPAS UTILIZADOS EN EL EJERCICIO PREVIO** de caracterización actual del territorio, utilizar dos categorías de análisis: zonas de manejo y zonas de conservación. Explicando el objetivo de la zonificación, identificar para cada categoría los objetos de conservación y las zonas de manejo.

- **PARA CADA UNA DE LAS ZONAS SE DEBE REALIZAR LA DESCRIPCIÓN SEGÚN USOS**, condiciones de manejo y acciones a realizar. Para más información revisar el guión propuesto.

2 Herramientas

- **Cartografía social para la zonificación:** Basados en mapas preelaborados, se identifican las unidades de manejo, espacios tanto de conservación como de uso, que se quieren para el futuro y que incluyen las zonas de ampliación del resguardo.
- **Matriz de lineamientos de manejo:** Una vez definida las unidades de manejo, para cada una se debe designar de manera colectiva las acciones que están permitidas, las condiciones de manejo y las acciones a realizar a futuro.



Al final de esta publicación se encuentra el enlace de descarga del Guión propuesto para esta fase



© Feria de 2019 en Florencia, Caquetá.

Fase No 5. Establecimiento de normas y acuerdos para el cuidado y manejo del territorio

Objetivo:

Tal vez, uno de los retos más importantes es intercambiar palabras, conocimientos y esfuerzos en torno a una meta común, razón por la cual la generación de acuerdos y normas entre las personas participantes es uno de los pasos fundamentales. En la siguiente fase se presenta de forma breve los pasos para la generación de normas y acuerdos del plan de manejo, que son las condiciones de uso legitimadas por la comunidad, que servirán como una guía a futuro en el territorio.



Se sugiere revisar el capítulo “Del Diálogo Intercultural a los Acuerdos: Guía para la construcción de diálogos y acuerdos interculturales en el marco territorial y ambiental”, donde encontrará un guía completa para entender y construir acuerdos interculturales.

Preguntas orientadoras

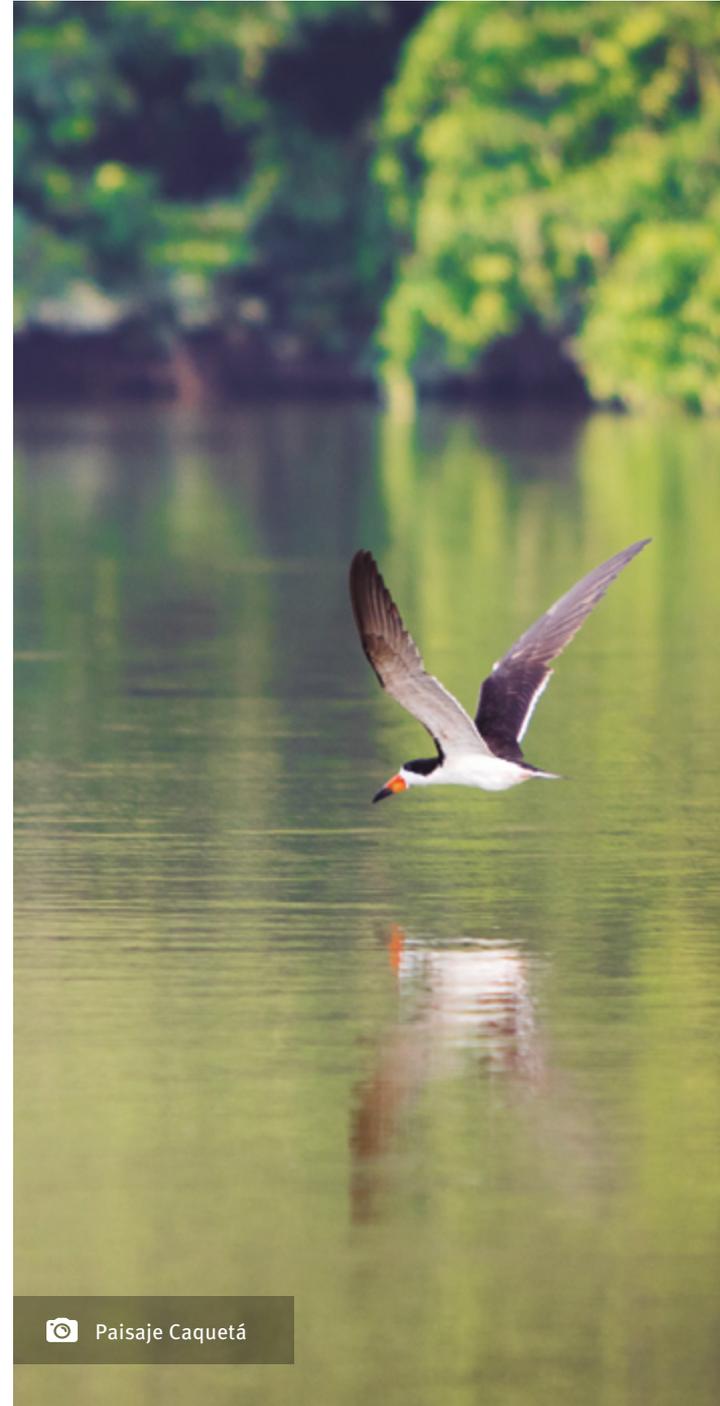
1. ¿Qué compromisos debemos fijarnos como comunidad para conservar la montaña y las fuentes hídricas?
2. ¿Qué debemos hacer para conservar los animales y peces y fortalecer nuestras prácticas tradicionales de pesca y cacería?
3. ¿Cuáles son nuestros compromisos para fortalecer nuestros sistemas productivos tradicionales y mejorar nuevas prácticas productivas sin afectar nuestro territorio?
4. ¿Qué debemos hacer para trabajar con otros actores en el territorio?

1 Pasos

- **REALIZAR** un ejercicio rápido para recordar tanto problemáticas/conflictos como la zonificación previa, y definir las principales categorías de acuerdos: para algunos ejemplos, se sugiere revisar los planes de manejo realizados por TNC. El eje central de esta fase es sistematizar las acciones necesarias en la comunidad para mejorar y alcanzar el futuro soñado, por lo que es clave que tengamos presente las condiciones del territorio.

- **PARA CADA UNA DE LAS PREGUNTAS ORIENTADORAS SE DEBE DEFINIR** cuáles son los compromisos de cada uno de los participantes (o grupos, según el número de los asistentes).

- **POSTERIORMENTE, COMPILAR LAS RESPUESTAS** y realizar una socialización que permita sistematizar e identificar los principales compromisos en diferentes categorías como manejo de los sistemas productivos, cuidado de la montaña, con los vecinos, etc.



 Paisaje Caquetá

Fase No 6. Plan de acción y monitoreo

Objetivo:

En esta fase se construirá el instrumento que permitirá guiar las actividades dentro de la comunidad y orientará la gestión interna y externa, para asegurar que el plan de manejo tenga los resultados esperados.

Preguntas orientadoras

1. ¿Qué debemos hacer para cumplir los compromisos y la zonificación?
2. ¿Cómo medimos el éxito de nuestras acciones?

1 Herramientas

- **Matriz de plan de trabajo:** Como propuesta, se puede llevar impreso o dibujar en papel cartulina, Kraft o periódico la matriz con las variables para la elaboración del proceso.

2 Pasos

Una vez pactados los compromisos y acuerdos, surge la necesidad de construir mecanismos de monitoreo y seguimiento que le permita a la comunidad hacer seguimiento a lo pactado. Además, la construcción de ambos instrumentos requiere de la integración y uso de los sistemas propios de gestión del territorio. Los pasos propuestos son los siguientes:

- **LUEGO DE IDENTIFICAR Y DEFINIR** los principios orientadores, las unidades de manejo y los acuerdos internos, se deben definir los pasos internos que como pueblo indígena se deben dar, para lo cual tenga en cuenta explicar uno a uno los componentes del plan de acción y monitoreo.

- En este ejercicio se debe describir las siguientes categorías mínimas:



AMENAZAS:

La tala de bosque y quemas para establecer potreros



CUÁL ES LA META Y CADA CUÁNTO SE DEBE ANALIZAR:

al menos 10 ha se convierten a silvopastoriles, monitoreadas en 2 años



IMPACTOS IDENTIFICADOS:

Daños a la atmósfera



GESTIÓN EXTERNA ANTE LAS INSTITUCIONES Y FORMULACIÓN DE PROYECTOS:

Buscar iniciativas silvopastoriles que financien las actividades en el resguardo



GESTIÓN INTERNA, SEGUIMIENTO, ACUERDOS DE MANEJO:

No talar árboles, hacer potreros e implementar sistema silvopastoril



Al final de esta publicación se encuentra el enlace de descarga del Guión propuesto para esta fase

Capítulo

03

Lecciones aprendidas

Pensar, planificar y manejar el territorio, es un ejercicio clave para consolidar una visión colectiva del pasado, presente y futuro de los territorios indígenas. El proceso de diseñar e implementar una herramienta como los planes de manejo, ha dejado muchos aprendizajes propios de cada experiencia, de cada pueblo, de cada resguardo y comunidad. Hoy en esta guía se recogen algunas lecciones aprendidas claves para los procesos futuros:

1

EL CONOCIMIENTO TRADICIONAL Y LOS ESPACIOS PROPIOS COMO EJES CENTRALES:

reconocer el papel de los abuelos y abuelas en la planificación del territorio y en la construcción de una visión futura es de vital importancia; posicionar la cultura como eje central en cada acción planteada dentro del plan de manejo es vital para que la esencia de los pueblos indígenas quede plasmada en el instrumento y en el territorio. De igual forma, estimular espacios tradicionales tales como el mambadero, las tomas de Yaje, los bailes tradicionales entre otros tantos, ya sea en la construcción o implementación de este instrumento, es muy importante para seguir conservando las prácticas propias y tradicionales que permiten la conservación del territorio.



Remigio Piranga

tradicional Koreguaju

“La implementación de los planes de manejo, ha permitido que niños, jóvenes y adultos, volvamos a escuchar a los abuelos y a las abuelas, sus consejos, sus aprendizajes, sus conocimientos y que veamos la importancia de escucharlos, ya que en ellos está la fuerza para proteger y manejar nuestro territorio, para conservar lo que tenemos, para restaurar los lazos de la comunidad y solucionar los conflictos con nuestros vecinos, son muchos los aprendizajes que este proceso nos sigue dejando...”

2 EL DIÁLOGO INTERNO CONSTANTE Y EL MONITOREO SON CLAVES: establecer mecanismos y/o acciones claras y continuas para discutir el estado de implementación de los planes de manejo, es muy importante para que este instrumento se ha apropiado por todas las personas de la comunidad y para que el mismo, se mantenga constante en el tiempo.

3 EL FORTALECIMIENTO DE CAPACIDADES COMO BASE EN LA CONSTRUCCIÓN: consolidar y fortalecer las capacidades de todas las personas de las comunidades donde se realizan planes de manejo, es muy importante para generar motivación, empoderamiento, y viabilizar la implementación futura de este instrumento. El proceso de construcción en sí, debe verse como un ejercicio de educación propia, que resalte la cultura, los conocimientos y saberes ancestrales, el papel de los jóvenes, niños, de los profesores, de los líderes, de los abuelos y abuelas, todos fortalecidos en sus capacidades para diseñar e implementar los planes de manejo.

4 LOS PLANES DE MANEJO SON UN INSTRUMENTO PROPIO: contar con el apoyo técnico, financiero e integral de aliados para la construcción de este instrumento es muy importante, sin embargo, los líderes y en general los dinamizadores de los planes de manejo deben ser personas de las comunidades, ya que es muy importante que el instrumento se entienda como propio y no como un proceso ajeno a la realidad de la comunidad. Los acuerdos a los que se llegan, en torno a la zonificación, al uso de recursos naturales, a las acciones futuras, deben ser concertados desde un profundo diálogo interno, y aunque se encuentre con el apoyo de asesores para la construcción de los mismos, las decisiones finales son de la comunidad.

5 LOS PLANES DE MANEJO SON UN INSTRUMENTO -DINÁMICO: esto quiere decir que algunos de sus componentes pueden cambiar en el tiempo, de acuerdo a las necesidades, expectativas, visiones de los habitantes de un territorio y a la realidad que el mismo vive; un ejemplo claro, es que muchas veces se hace necesario generar nuevos acuerdos, ya que pueden aparecer otras amenazas al territorio, situación que obliga a los habitantes a reunirse y actualizar su plan de manejo.



Muelle a orillas del río Caquetá

Literatura citada

1. Kusters, Koen (2019). Artículo virtual. Lessons from the Indigenous territories in Colombia – In conversation with Carlos Rodriguez. Colombia - 08 Noviembre, 2019. fecha de lectura: 20.08.2020. Tropenbos Internacional. Enlace de acceso
2. <https://www.tropenbos.org/news/lessons+from+the+indigenous+territories+in+colombia+%E2%80%93+in+conversation+with+carlos+rodriguez>
3. Hammen, C. M. van der (2003). The Indigenous Resguardos of Colombia: their contribution to conservation and sustainable forest use. IUNC. NC-IUCN / GSI Series 1
4. RAISG, 2015. Deforestación en la Amazonía (1970-2013). 48 págs. (www.raisg.socioambiental.org)

Anexos

1. Marco legal para los derechos de los pueblos indígenas en Colombia. Primera edición, Octubre 2008. Link para descargar el libro <https://cpalsocial.org/documentos/522.pdf>
2. Observación participante; Diálogo con informantes clave; Formación de grupos de trabajo *consulta a manera profunda en 80 HERRAMIENTAS PARA EL DESARROLLO PARTICIPATIVO: Diagnóstico, Planificación Monitoreo y Evaluación. Frans Geilfus



**Enlace de
descarga del
Guión propuesto
para esta guía**

Pies de página

1. MINAMBIENTE. Estrategia integral de control a la deforestación y gestión de los bosques (EICDGB). (Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial, 2017).
2. IDEAM, INVEMAR, SINCHI & IAvH. Informe del Estado del Medio Ambiente y de los Recursos Naturales 2015. (2016).
3. Parques Nacionales Naturales de Colombia. RU-NAP en cifras. 1 (2020). Available at: <https://ru-nap.parquesnacionales.gov.co/cifras>. (Accessed: 26th October 2020)

Encuentra este documento en su versión web en:





Pensando, planificando y manejando el territorio: Guía para la construcción de Planes de Manejo Ambientales y Culturales



Implementado por:



Fomentado por el:



en virtud de una resolución del Parlamento de la República Federal de Alemania



Con el apoyo de:



El ambiente es de todos

Minambiente

